



「ワクワクするビー玉転がし装置を創ろう！」
第8回は、本番製作に向けての設計図作り！
これまでの活動をもとにどんな設計図が出来上がるのでしょうか？！

今回の
Best Shot!



考え中…。

本番の製作に向けて、自分が作るビー玉転がし装置を指導員と考えています！

基本ヒアリングは1対1なのですが、同じチームの子が様子を見に来て一緒に考えてくれています！この写真だけだと、まるで子どもたちが指導員のようですね♪



今までの活動をもとに

本番に向けて作りたい設計図を描いてもらいました。それを指導員たちがヒアリングしてより精密な設計図に落とし込みます！

“野菜”

2名欠席だったので、ゆったりと話し合いができました！作ってみたい機構の数が多く、ヒアリングの後はサポーターと一緒に製作に集中していました！

“Bチーム”

「モーターを使ってビー玉が階段を上っていくように作りたい！」「ビー玉がダイナミックに飛んでいく装置を作りたい！」と熱く語る子ども達、やってみましょう！！



“チーム人間”

「10秒チャレンジで考えた機構をそのまま本番製作に活かしたい！」「ビー玉の物語として地上から地獄まで表現したい！」自分の個性を活かした作品になりそうです！

“D男”

「今までやってきたことを全部取り入れたい！」と機構リレーのような設計図ができていました。これから一つずつ作り上げていきましょう♪

面談の間は工作

機構の作り方で困ったときは指導員に気軽に相談していました。お互いに作りたい機構を共有しているので相談しやすいようです。





発明クラブ



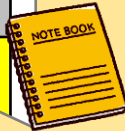
ビー玉転がし装置 完成までの道のり

①	開講式 グループ決め
②	キャラクター作り
③	アイデア出し 絵本図書館へ
④	グルグルと レールを試作
⑤	ビー玉を10秒 以上転がそう
⑥	モーターを 使って機構作り
⑦	5回目と6回目の 再チャレンジ!
⑧	本番製作1 設計図作り!
⑨	本番製作2 (デジタル)
⑩	装置完成!
⑪	あそんで改良1 (デジタル)
⑫	あそんで改良2
⑬	一般公開 修了式

◎指導員プロフィール◎
こどもたちと一緒に考えた大人たち



指導員 高野さん
一生少年の心を持ち続ける高野さん！趣味はバスケットボールだそうです！
本業は彫刻家なのでモノづくり全般はお任せあれ！



事務局 野々川
この発明クラブ通信を作っている写真撮影係！インスタも私が更新していますよ☆クラブの日は子ども達に会えるので嬉しいです！



指導員 前田さん
いつもは体験ひろばのコミュニケーターとして未来館で働いています！白衣は前職で使っていたガチの元研究員！



助っ人 古谷さん
ヒアリングのお手伝いしてくださいました！以前えほん図書館にお出かけた際にも登場している体験ひろばのコミュニケーター！黒猫を飼っています～！



サポーター

高木さん 陽向さん
いつもクラブの子どもたちを見守ってくれている心強いサポーターさんたちです！



コミュニケーターより

いつもの裏面は各クラブの様子を中心に通信を作ってきましたが、今回は私もヒアリングに入ったと言う事もあり写真が少な～い！そもそも一人ずつヒアリングしてるからクラブ全体の写真も少な～い！！…裏面のネタがない。っという事で今回は指導員紹介にしました！

事務局 野々川